

Maria Kalaniemi & Eero Grundström: Svalan

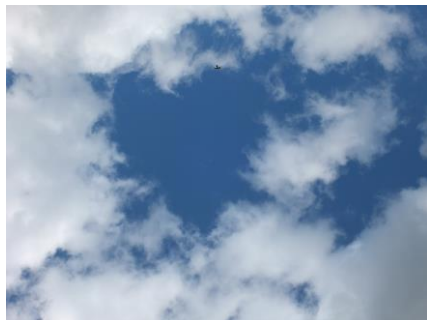
Åkerö Records, ÅKERÖCD17

Virallinen julkaisupäivä 4.4.2017

Harmonikkataiteilija Maria Kalaniemen yhdessä harmoonivelho Eero Grundströmin kanssa työstämä albumi **Svalan (Pääsky)** julkaistaan **4.4.2017** espoolaisella **JuuriJuhla-festivaalilla**. Albumilla suomenruotsalainen sielunmaisema kohtaa Pohjois-Karjalan jylhän luonnon, minkä voi aistia niin musiikin kautta kuin levyn liitteenä olevasta Salonkylä-kuvakollaasistakin. Musiikki on äänitetty Maria Kalaniemen lapsuudenkodissa, Espoon Kilossa vanhassa rintamamiestalossa.

”Sävelmä Svalan, eli Pääsky, syntyi henkisestä vapauden tunteesta. Siihen liittyy symboliikkaa keväästä ja toivon kipinästä. Pääskyet lentävät vapaana omilla siivillään. Kun Eeron kanssa äänitimme sävelmää alun perin Elina Brotheruksen Tangohousut-teokseen, olimme täysin liikuttuneita siitä vapauden tunteesta, jonka tämä sävelmä ja soittaminen meissä herätti”, kertoo Maria Kalaniemi.

”Elämässä on aaltoa ja kukkulaa – tämä levy on uuden alku. Albumin äänittäminen lapsuudenkodissani oli samalla jäähyväiset yhdelle jaksolle elämässä. Soitimme sävelmät pitkälti tunteen varassa, annoimme sormien vain viedä. Toivon, että tämä elämän toivo ja pulppuavaisuus kuuluu levyltä!”



Svalan-levyllä soivat suomenruotsalaiset balladit, meriaiheiset laulut, tunteikkaat tangot, maaniset jepualaiset menuetit, omat sävellykset sekä meditatiiviset tunnelmat. Kalaniemi on keränyt inspiraatiota musiikkiin Pohjois-Karjalassa sijaitsevan Salonkylän rikkaasta luonnosta. Lieksalaisen **Harri Tolvasen** ottamista valokuvista toteutettu **Salonkylä**-kokoelma on kunnianosoitus luonnolle. Viimeinen raita on Maria Kalaniemen itse luonnossa nauhoittama metsäinen äänimaisema, jossa kuullaan mm. karhun ärähtelyä sekä korpin ja Apassi-koirasuden duetto.

Svalan on sisaralbumi suitsutetulle suomenruotsalaista sävelperinnettä sisältäneelle Maria Kalaniemen Vilda Rosor –kokoelmalle (Aito Records, 2010). Vilda Rosor kohosi World Music Charts Europe –listan kärkisijoille ja oli ehdolla vuoden Etno-Emma -albumiksi.

Uudet sävellykset ja sanoitukset ovat Maria Kalaniemen käsialaa. Musiikkia on ollut kappalekohtaisesti sovittamassa Kalaniemen kanssa levyn muusikkotiimi **Eero Grundström**, **Pekko Käppi** (jousikko ja laulu) ja **Mikko Kosonen** (kitarat). Albumin taiteellisesta tuottamisesta ovat vastanneet Maria Kalaniemi ja Eero Grundström.



Levyjulkaisukonsertit

ti 4.4. klo 17.30 ja 19.30, JuuriJuhla

Lagstads hembygdsgränd, Vanha Lagstadintie 4, Espoo www.juurijuhla.fi

M. Kalaniemi, E. Grundström, P.Käppi & M. Kosonen

ke 12.4. klo 19, Sibelius-museo, Piispankatu 17, Turku www.sibeliusmuseum.fi

M. Kalaniemi & E. Grundström

su 7.5. klo 18, G Livelab, Yrjönkatu 3, Helsinki www.glivelab.fi

M. Kalaniemi, E. Grundström & P. Käppi



Levyprojektia ovat tukeneet Svenska Kulturfonden sekä Jenny ja Antti Wihurin säätiö.

Albumia on julkaisun jälkeen saatavilla mm. Digelius Musicista ja Suomen Kansanmusiikkiliitosta.
Digitaalisesta jakelusta vastaa Texicalli Digital Distribution.
Levyn jakelusta Saksassa vastaa Galileo Records ja Benelux-maissa Xango Music.

Haastattelut:

Maria Kalaniemi, maria.kalaniemi@gmail.com, +358 (0)40 553 9199, www.mariakalaniemi.com,
Eero Grundström, erogrundstrom@gmail.com, + 358 (0)40 536 7847, www.twitter.com/EeroGrundstrom

Lisätiedot:

Minna-Mari Roms, minna.roms@gmail.com, +358 (0)50 413 5013, www.artprevolution.com



Svalan

*Du kom med våren igen, fyllde hela
himmelen*

*med dina vingslag och ditt skri,
en vårens magi,
du kom med våren igen!*

*Du kom med våren igen, fyllde hela
himmelen
med piruetter och vingarnas dans
i skyn du flyger i trans,
du kom med våren igen!*



*Du kom med våren igen, fyllde hela
himmelen,
du hämtar glädje och tröst,
som fyller mitt tungsinta bröst,
du kom med våren igen!*

Maria Kalaniemi



Levyn kansikuva Elina Brotherus. | Luontokuvat Harri Tolvanen. | Albumin graafinen suunnittelu Jimmy Träskelin.